

CURSO ONLINE

**MANTA PARA BEBÉS CON GRANNYS
EN PUNTO POPCORN**

MATERIAL TEÓRICO



¡Te damos la bienvenida al curso online de "Manta para Bebés con Grannys en punto popcorn + Puntilla a Crochet"!

Para realizar este curso te recomendamos mirar las video clases junto con el material teórico en el mismo momento.

Índice

Clase 1: Introducción a la Técnica de Grannys

Clase 2: Hilados y Agujas de crochet recomendadas.

Clase 3: Cálculo de la Cantidad de Grannys

Clase 4: Tejiendo el Granny

Clase 5: Unión de Grannys

Clase 6: Técnica de Bloqueo

Clase 7: Borde de la Manta

Clase 8: Puntilla Aplicada en la Manta

Clase 1. Introducción a la técnica de grannys

Tejer una manta con grannys tiene varias ventajas y puede ser una opción linda y creativa. Aquí hay algunas razones por las que varias personas prefieren este método:

1. Versatilidad de Diseño:

- Los grannys son pequeños cuadrados o rectángulos que puedes tejer en una amplia variedad de colores y patrones. Esto brinda una gran versatilidad y te permite personalizar la manta según tu gusto.

2. Portabilidad y Manejabilidad:

- Al trabajar en grannys individuales, puedes llevar junto a vos partes del proyecto y trabajar en ellas en cualquier lugar. Esto hace que el proyecto sea más manejable y fácil de transportar.

3. Aprendizaje Progresivo:

- Para los principiantes en crochet, tejer grannys es una excelente manera de aprender nuevas técnicas y patrones de forma incremental. Cada granny puede ser un pequeño proyecto en sí mismo, lo que facilita la práctica y mejora de habilidades.

4. Facilidad de Reparación:

- Si cometes un error en un granny, es más fácil deshacer y corregir ese pequeño cuadrado en lugar de deshacer todo el proyecto de la manta. Esto hace que la corrección de errores sea menos desafiante.

5. Proyecto Social:

- La naturaleza modular de los grannys facilita la participación en proyectos de grupo. Podes compartir grannys con amigos o familiares y unirlos para crear una manta colectiva.

6. Textura y Dimensiones:

- La técnica de grannys permite jugar con la textura de la manta al variar los patrones y colores. También puedes ajustar el tamaño de los grannys para obtener diferentes dimensiones en la manta final.

EL SECRETO PARA OBTENER UNA MANTA DE GRANNYS PERFECTA ES REALIZAR LA TÉCNICA DE BLOQUEO EN CADA UNO DE DICHS CUADRADITOS.

¡A ESTA TÉCNICA LA VAS A PODER APRENDER EN LAS PRÓXIMAS CLASES!

Clase 2: Hilados y Agujas recomendadas

Los materiales necesarios son:

- Cashmilon fino hipoalergénico 300 gramos para una manta de 94x61 cm
- Cashmilon fino hipoalergénico 30 gramos para tejer la puntilla
- Aguja de crochet N 3
- Tijera
- Centímetro

Con respecto al grosor del hilado, mientras más fino es el mismo más tiempo nos lleva para tejer, pero obtendremos una manta con más caída y menos pesada.

En cambio, si tejemos la manta con cashmilon semigorda, por ejemplo, será mucho más rápido tejerla, pero obtendremos una manta más pesada y además será mucho más la cantidad de hilado que necesitaremos.

SIEMPRE RECORDÁ ESTE TIP:

MIENTRAS MÁS FINO ES EL HILADO: SE TEJE LENTO, RINDE MÁS LA CANTIDAD DE HILADO Y SE OBTIENE UN TEJIDO CON MÁS CAÍDA.

MIENTRAS MÁS GRUESO ES EL HILADO: SE TEJE MÁS RÁPIDO, SE PRECISARÁ MÁS GRAMOS DE HILADO Y SE OBTIENE UN TEJIDO MÁS PESADO SIN TANTA CAÍDA.



Es necesario aclarar que si la manta es para bebés la lana utilizada en lo posible debe ser hipoalergénica. En Odisea podrás encontrar estos productos de calidad y por ser alumna de la Academia recordá que tenes un descuento especial.

Clase 3: Como calcular cantidad de grannys para determinada medida de manta

Calcular la cantidad de grannys necesarios para una manta de determinada medida dependerá de varios factores, como el tamaño de cada granny, la técnica de unión que planeas utilizar y el margen que deseas para el borde y la puntilla.

ATENCIÓN: Te recomendamos realizar dicho cálculo una vez que tengas tejido tu primer granny.

1. Determina el tamaño del granny:

- Medí el tamaño de un granny individual.

Por ejemplo, en nuestro caso aproximadamente cada cuadrado mide 11 x 11cm

2. Decidí el tamaño total de la manta:

- Determina la longitud y la anchura que deseas para la manta

Deseo que mida aproximadamente 86x62 sin puntilla



3. Calcula la cantidad de grannys en cada fila y columna:

- Dividí la longitud total de la manta entre el tamaño del granny. Esto te dará el número de grannys que necesitas en cada fila.
- Hace lo mismo con la anchura total de la manta.

Si quiero que mi manta (sin puntilla) aproximadamente mida 86x62 debo dividir 86/11 y 62/11

Para 86 cm de largo = necesitamos 8 cuadrados ya que el resultado de 86/11 es 7,8 (redondeo a 8)

Para 62 cm de ancho = necesitamos 6 cuadrados ya que el resultado de 62/11 es 5,6 (redondeo a 6)

4. Multiplica el número de grannys en fila por el número de grannys en columna:

Esto te dará el número total de grannys necesarios para cubrir toda la manta.

Multiplico $8 \times 6 = 48$

Total 48 cuadraditos para una manta de 86 x 62cm

Recordá que estos cálculos son aproximados, ya que la tensión del hilo, el grosor de la lana y otros factores pueden afectar el tamaño final de tus grannys.

Si planeas agregar un borde o puntilla alrededor de la manta, asegurate de incluir este margen en tu cálculo.

Clase 4: Tejemos el granny

¡Comenzamos a tejer nuestro granny!

1era vuelta:

Anillo mágico 6 cadenas.

3 cadenas (equivalen a la primera vareta) 3 cadenas mas y una vareta dentro del anillo. 3 cadenas nuevamente una vareta 3 cadenas... En total tienen que quedar 8 varetas (contando las 3 cadenas de inicio como una incluida) cierro con punto deslizado en la tercera cadena.

2da vuelta:

Me deslizo a la primera cadena. 3 cadenas (serian la primera vareta). Allí hago una lazada, incierto en el punto y vuelvo a tomar otra lazada, paso todo junto y cierro con una cadena (al comienzo de cada vuelta el primer punto popcorn se tejerá de esta manera). 2 cadenas de separación. Salteo el punto cadena que sigue y en el siguiente hago punto el punto popcorn con 3 lazadas (de ahora en más así, para toda la vuelta).

2 cadenas y en las siguientes 3 cadenas (de la vuelta anterior) hago 3 varetas (una en cada una). Dos cadenas de separación

En la cadena cercana a la vareta de la vuelta anterior hago un punto popcorn de 3 lazadas. 2 cadenas. Salteo la cadena siguiente y en la otra hago punto popcorn. 2 cadenas. 3 varetas en cada una de las cadenas anteriores.

Últimas dos cadenas de separación y hacemos punto deslizado en la espiga siguiente a las tres cadenas de la vuelta anterior.

3era vuelta:

Me deslizo a la primera cadena (siempre tomando una espiga). Levanto con 3 cadenas y en ese mismo orificio hago punto popcorn de dos lazadas. Siempre aseguro el punto popcorn con una cadena. Separo con dos cadenas. Me voy a la siguiente cadena y allí hago punto popcorn de 3 lazadas. 2 cadenas de separación.

Salteo el punto popcorn. En las siguiente dos cadenas hago una vareta en cada una. En las próximas varetas de la vuelta anterior una vareta arriba de la otra. Una vareta en las dos siguientes cadenas (me quedan juntas 7 varetas una al lado de la otra).

Dos cadenas de separación. Punto popcorn de tres lazadas en la primera cadena. Dos cadenas de separación. Salteo una cadena y realizo el punto popcorn en la siguiente cadena.

2 cadenas. En las siguientes dos cadenas hago una vareta en cada una (2). En las próximas varetas de la vuelta anterior una vareta arriba de la otra. Una vareta en las dos siguientes cadenas (me quedan juntas 7 varetas una al lado de la otra).

Al terminar, hago las dos cadenas de separación y punto deslizado en la espiga (salteando las 3 cadenas que simulaban la primera vareta). El cierre es igual que en la vuelta dos.

4ta y 5ta vuelta:

Dichas vueltas son iguales a la tercera.

En la cuarta vuelta voy a tener 11 varetas una al lado de la otra en los laterales del granny.

En la quinta vuelta tendré 15 varetas una al lado de la otra en los laterales del granny.

Si deseo hacer más vueltas de ahora en más las mismas son todas iguales, solo que se debe sumar cuatro varetas más en los laterales del granny, es decir que, si en la quinta tuve 15 varetas juntas, en la sexta, tendré 19 varetas juntas en los laterales del granny y así sucesivamente.

Clase 5: Técnica de bloqueo

La técnica de bloqueo de grannys puede elevar la calidad y presentación de nuestras creaciones.

¿Por qué bloquear grannys?

El bloqueo es una práctica esencial que ayuda a dar forma y definir nuestros grannys tejidos. Al estirar y fijar cada cuadro en su forma deseada, logramos uniformidad en tamaño y textura. Esto no solo mejora la estética de nuestra manta, sino que también garantiza que todos los grannys encajen perfectamente al unirlos.



Pasos para bloquear grannys:

1. Lavado:

- Comenza lavando suavemente los grannys con agua y jabón para eliminar cualquier suciedad o residuo. O directamente podés humedecerlos con un spray.

2. Estirado:

- Con cuidado, estira cada granny a las dimensiones deseadas, utilizando la tabla de grannys para mantener la forma.

3. Fijación:

- Sujeta los bordes de cada granny en la tabla de bloqueo para que mantengan la forma.

4. Secado:

- Deja que los grannys se sequen completamente en la tabla antes de retirarlos.

La Tabla Fijadora de Grannys:

En nuestra tienda online, contamos con esta herramienta que facilitará enormemente el proceso de bloqueo: la Tabla Fijadora de Grannys.

Esta tabla, disponible en [hiladosodisea.com.ar] (<https://hiladosodisea.com.ar/producto/tabla-fijadora-de-grannys/>), está diseñada para proporcionar una superficie estable y ajustable donde podrás asegurar tus grannys durante el bloqueo. Su uso sencillo y eficiente hará que esta fase del proceso sea más rápida y precisa.

Recorda que el bloqueo no solo es una técnica práctica, ¡sino que también es una oportunidad para realzar la belleza de tu trabajo!

Clase 6: Uniones de grannys

Al tener listos todos nuestros grannys comenzamos a unirlos de la siguiente manera:

Uno derecho con derecho de dos grannys.

Por cualquiera de las esquinas inserto el hilo y lo anudo, realizo una cadena.

Ingreso la aguja por el punto popcorn y por el del otro granny, realizo un punto bajo.

En las dos cadenas hago un punto bajo en cada una tomando la cadena de cada granny o directamente en el orificio.

Sobre cada uno de los puntos bajos de los dos grannys tejemos un punto bajo. Me deben quedar 15 en total

Al llegar a las dos cadenas hago dos puntos bajos uno en cada espacio tomando las espigas de los dos grannys.

Un punto bajo en los puntos popcorns.

Un punto bajo en el siguiente espacio de la esquina.

Luego tomo dos cuadros nuevos y realizo un punto bajo en el espacio de las dos cadenas, un punto bajo en el los puntos popcorns, dos puntos bajos en las cadenas luego sigo con puntos bajos.

Al llegar al último cuadro realizo un punto bajo en el espacio.

Para unir el otro lado se hace el mismo procedimiento

Al llegar a la mitad realizo dos puntos bajos en las cadenas, dos puntos bajos en las dos cadenas del otro cuadro, un punto bajo en los puntos popcorns, dos puntos bajos en las cadenas y luego sigo con un punto bajo en cada punto de los cuadrados.

Se recomienda unir primero las tiras del largo y una vez que están todas unidas comenzar a unir las entre ellas para dar el ancho.

Clase 7: Borde de la manta

Borde:

Comenzamos la punta como lo veníamos haciendo en los cuadrados: ingreso en una de las cadenas y levanto con 3 cadenas en ese mismo espacio sacamos el hilado dos veces y hacemos una cadena, tejo dos cadenas y en la siguiente cadena tejo el punto popcorn completo (sacando tres veces el hilo), cierro con una cadena.



Sobre las dos cadenas de separación tejemos dos varetas (una en cada cadena).

Una vareta en cada punto bajo, al llegar a las dos cadenas hago una vareta en cada cadena de separación.

En el primer punto popcorn tejo una vareta, en las dos cadenas de separación tejo una vareta en cada lugar.

En la union de los dos cuadrados tejo una vareta.
Luego se repite lo mismo que en el cuadro anterior.

Cada vez que llegue a una esquina voy a hacer un punto popcorn en la primera cadena, dos cadenas y otro punto popcorn en la siguiente cadena sacando 3 veces el hilado.

. Clase 8: Puntilla aplicada a la manta

Vuelta 1:

Comenzamos anudando el hilado en una esquina sobre el punto popcorn. Allí realizamos una cadena y un punto bajo.

Realizo 4 cadenas y en la espiga numero 3 tenemos un punto bajo.

Nuevamente 4 cadenas y en la espiga numero 3 tejemos un punto bajo.

Se repite: 4 cadenas, y en la espiga numero 3 tejemos un punto bajo.

Al llegar al final, no importa cuantos puntos de separación tenga puedo cerrar la vuelta directamente en el punto bajo primero que realice.



Vuelta 2:

Subo con una cadena y realizo allí mismo un punto bajo.

Tejo 4 cadenas y sobre las 4 cadenas de la vuelta anterior (en el medio) tejo un punto bajo. Se repite. Al final cerramos con punto deslizado en el primer punto bajo.

¡LLEGAMOS AL FINAL DEL CURSO!

PARA OBTENER TU CERTIFICADO DE ESTUDIO, TE INVITAMOS A ENVIAR UNA FOTO DE TU MANTA TERMINADA, MOSTRANDO TANTO EL FRENTE COMO LA PARTE TRASERA.

¡QUEREMOS APRECIAR TU TRABAJO Y CELEBRAR CON VOS TUS LOGROS EN EL ARTE DEL CROCHET!

AGRADECEMOS TU COMPROMISO Y ENTUSIASMO AL PARTICIPAR EN NUESTRA ACADEMIA ODISEA.



¡Esperamos que te haya gustado mucho este curso online!



@hiladosodisea



Hilados Odisea



www.hiladosodisea.com.ar



info@hiladosodisea.com.ar



@odiseahilados2110

El material de este Curso Online fue hecho con mucho amor y cariño, por favor no divulgar y utilizar de manera responsable.

©Copyright 2024, "Hilados Odisea". Todos los Derechos Reservados. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta documentación sin la autorización previa por escrito.